

SAISON
CULTURELLE

2026 - 2027

lalliage.fr

PORTÉS PAR LES ÉMOTIONS
théâtre, musique, danse, seul en scène, jeune public...

l'alliage
ÉCLATS
DE CULTURE



Olivet
Proche de vous

LES COUPS DE ♥

PHILIPPINE DELAIRE

CŒUR À CŒUR



P.13



P.18

LOTO 3000



P. 22

**VENDREDI
18 SEP.**
20H



SPECTACLE MUSICAL
DÉRAPAGE

TOUT PUBLIC P.6

**JEUDI
1 OCT.**
20H



SPECTACLE MUSICAL
EXPLORATIONS

TOUT PUBLIC P.7

**MARDI
3 NOV.**
20H



THÉÂTRE CLASSIQUE
**LE BARBIER
DE SÉVILLE**

TOUT PUBLIC
(DÈS 10 ANS) P.8

**VEN. 6
& SAM. 7
NOV.**

FESTIVAL
À TOUTES VAPEURS

TOUT PUBLIC P.9

**MARDI
10 NOV.**
20H

THÉÂTRE
SMILE

TOUT PUBLIC
(DÈS 7 ANS) P.10

**SAMEDI
21 NOV.**
10H ET 11H15



POÉSIE VISUELLE ET SONORE
SOUS LA NEIGE

JEUNE PUBLIC
(DÈS 6 MOIS) P.12

**JEUDI
26 NOV.**
20H



SEUL EN SCÈNE
CŒUR À CŒUR



TOUT PUBLIC
(DÈS 7 ANS) P.13

**JEUDI
3 DÉC.**
20H



THÉÂTRE / DANSE
SUR UN FIL

TOUT PUBLIC
(DÈS 10 ANS) P.14

**MARDI
30 JAN.**
20H



THÉÂTRE ACTUEL
UN SOUPÇON D'AMITIÉ

TOUT PUBLIC
(DÈS 12 ANS) P.15

AGENDA SAISON 2026 - 2027

Cette saison, nos spectacles commencent à 20h !

**JEUDI
11 MARS**
20H



MUSIQUE POP
MARGUERITE

TOUT PUBLIC
CONCERT DEBOUT P.16

**VENDREDI
19 MARS**
20H



HUMOUR
**PHILIPPINE
DELAIRE**



TOUT PUBLIC
(DÈS 10 ANS) P.18

**MERCREDI
24 MARS**
20H



DANSE
MACÉRA

TOUT PUBLIC
(DÈS 6 ANS) P.19

**SAMEDI
3 AVRIL**
10H30



THÉÂTRE IMMERSIF
**LES CONTES
OLFACTIFS**

JEUNE PUBLIC
(DÈS 6 ANS) P.20

**MARDI
6 AVRIL**
20H



THÉÂTRE
L'ÉCOLE DES FEMMES

TOUT PUBLIC
(DÈS 8 ANS) P.21

**JEUDI
13 MAI**
20H



DANSE
LOTO 3000



TOUT PUBLIC P.22

**JEUDI
20 MAI**
20H



BEATBOX
JUST VOX

TOUT PUBLIC
(DÈS 7 ANS) P.23



SPECTACLE ÉLIGIBLE PASS



SPECTACLE JEUNE PUBLIC



OUVERTURE DU BAR « LE COMPTOIR » une heure avant le spectacle et après la représentation.

VENDREDI
18
SEP. 2026
20H

DÉRAPAGE

LES SEA GIRLS

Elles font sauter le vernis, elles cassent cette image qui fait rêver : Les Sea Girls bousculent l'univers du Music-hall, dérapent joyeusement et s'attaquent sans pudeur à elles-mêmes.

Elles en ont assez de gagner leurs bras, de manger sainement, de danser sur des talons de 10 cm de haut, de chanter alors qu'elles viennent de se faire larguer. Dorénavant, elles brisent les chaînes

des contraintes sociales et dévoilent la vie derrière le rideau, lorsque les paillettes de la scène laissent place au "pas glamour" du quotidien.

Un spectacle tout en chansons ; où scène et coulisses se croisent ; où vie d'artiste et vie de femme (de 50 ans maintenant) s'entremêlent. Un Music-hall fantasque et débridé. Libre, tout simplement !



© Jean-Louis Duzert

SPECTACLE MUSICAL
TOUT PUBLIC – 1H30

SPECTACLE MUSICAL
TOUT PUBLIC – 1H15

JEUDI
1
OCT. 2026
20H

EXPLORATIONS

QUATUOR YAKO

Deux violons, un alto, un violoncelle.

Très suivi sur les réseaux sociaux pour leurs reprises pop-rock, le Quatuor Yako met leurs instruments à cordes à nu pour faire découvrir leurs complexités. Au fil des partitions, les archets glissent sur les cordes ; ces cordes, parfois pincées entre le pouce et l'index ; la table des instruments, quelques fois battues en rythme. De la musique classique de Schubert aux chansons rock d'ACDC ou Metallica... Un concert pépète !

PREMIÈRE PARTIE DE CONCERT CLASSIQUE :

- F. Schubert - Quartettsatz (8'30)
- A. Dvorak - Quatuor Américain (24')
- P. Glass - Quatuor n.2 "Company" (8')

DEUXIÈME PARTIE ROCK'N BOW :

(playlist soumise à évolution, non sans votre accord)

- ACDC - Back In Black
- The Rolling Stones - (I Can't Get No) Satisfaction
- The Beatles - Come Together
- Metallica : Nothing Else Matters
- Pink Floyd : Shine On You Crazy Diamond
- Led Zeppelin : Kashmir
- Deep Purple : Smoke On The Water



© Rachel Saddedine

Avec : Ludovic Thilly, Pierre Maestra,
Ivan Lebrun, Alban Lebrun



OUVERTURE DU COMPTOIR une heure avant le spectacle et après la représentation.

PLEIN TARIF : 24 € • TARIF RÉDUIT : 17 € • TARIF - 12 ANS : 8 € • SPECTACLE ÉLIGIBLE

PLEIN TARIF : 24 € • TARIF RÉDUIT : 17 € • TARIF - 12 ANS : 8 € • SPECTACLE ÉLIGIBLE

MARDI
3
NOV. 2026
20H

THÉÂTRE CLASSIQUE
TOUT PUBLIC (DÈS 10 ANS) – 1H30

LE BARBIER DE SÉVILLE OU LA PRECAUTION INUTILE

D'APRÈS L'ŒUVRE DE BEAUMARCHAIS

PAR LA CIE LES MODITS ET LUCERNAIRE DIFFUSION



© Chang Martin

Avec :

Justine Vultaggio et
Laura Marin (Rosine
en alternance),
Michaël Giorno-Cohen
(docteur Bartholo en
alternance, Victor
O'byrne et Jules Fabre
(Le Comte Almaviva
en alternance), Oscar
Voisin (Figaro), Alexis
Rocamora (Basile)

Soutiens :

Festival le mois Molière
ville de Versailles, le
théâtre Maurice Bejart
de Verneuil-sur-Seine,
festival les 3 coups
de Jarnac

Séville, début du XIX^e siècle. Rosine, jeune orpheline, est retenue captive par son tuteur, le docteur Bartholo, soutenu par son cupide bras droit, Basile. Promise à un mariage forcé à ses 18 ans, elle tombe amoureuse d'un mystérieux amant qui la courtise en secret.

Dans cette adaptation virevoltante du *Barbier de Séville*, la Cie des Modits dévoile les personnages hauts en couleurs de la pièce de Beaumarchais, tour à tour passionnés,

amoureux, fous, névrosés, apeurés et aveuglés. En hommage à Rossini, le jeu se ponctue de notes musicales vibrantes. Les scènes s'enchaînent dans un décor aux tons doux animé par le passage des acteurs costumés.

Cette pièce classique questionne son époque, mais aussi la nôtre. Elle crée la beauté dans des scènes pourtant désespérées. Une bouffée d'air frais.

PLEIN TARIF : 24 € • TARIF RÉDUIT : 17 € • TARIF - 12 ANS : 8 € • SPECTACLE ÉLIGIBLE

FESTIVAL
partenariat MJC
OLIVET

VEN. SAM.
6 & 7
NOV. 2026

À TOUTES VAPEURS

Deux soirées dans le cadre du festival *À Toutes Vapeurs* programmé par la Maison des Jeunes et de la Culture d'Olivet.

VENDREDI 6 / 19H

CABARET D'IMPRO GROSSOMODO

Par la Cie Grossomodo.



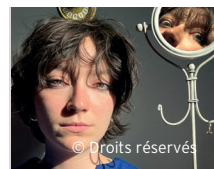
© Droits réservés

VIC' PUIS INITIAL SG

Concert de chanson pop et néo-jazz ;
puis concert de reprises des premières
chansons de Serge Gainsbourg.

Avec : Vic' (piano & voix)

Vincent Viala (piano), Lila Tamazit (chant)



© Droits réservés



© Droits réservés

LES 3 SPECTACLES SEULS :
PLEIN TARIF : 14 € • TARIF RÉDUIT : 10 €

LES 3 SPECTACLES + REPAS* :
PLEIN TARIF : 20 € • TARIF RÉDUIT : 16 €

* Pizza, salade & flan. Repas durant le cabaret.

SAMEDI 7 / 20H30

TRÉNET EN PASSANT

Concert de chansons jazz, reprises
scénarisées de Charles Trénet.

Avec : : Guillaume De Chassy (piano), André Minvielle
(chant) et Géraldine Laurent (sax alto)



© Jérôme Prébois

PLEIN TARIF : 15 € • TARIF RÉDUIT : 12 €

BUVETTE SUR PLACE

INFOS ET RÉSA - MJC, MOULIN DE LA VAPEUR : 02 38 63 66 60 • mjcmoulin-olivet.org



© Droits réservés

Avec, en alternance : Alexandre Faitrouni ou Grant Lawrens,
Pauline Bression ou Ophélie Lehmann ou Éléonore Sarrazin,
Tristan Robin ou Martin Campestre

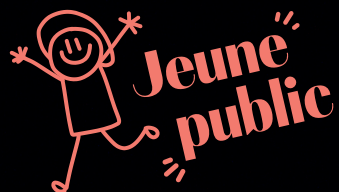
SMILE

PRODUCTIONS TCHOLÉLÉ
THÉÂTRES

Plongée en 1910, dans un bar de Londres. Charlie Chaplin a rendez-vous avec une jeune femme afin de lui déclarer sa flamme. Et ce fameux rendez-vous pourrait bien changer sa vie...

Nommée deux fois aux Molières 2023, une pièce de théâtre, tout en noir et blanc, des décors aux costumes et maquillages ; une impression de visionner un film des années 1950, en direct, avec ses ralentis, ses accélérés, ses sous-titres et ses changements de points de vue. La mise en scène et le jeu des acteurs sont des prouesses techniques et artistiques. Une vraie bulle de tendresse et de poésie dont on ressort des images plein la tête.

SAMEDI
21
NOV. 2026
10H ET 11H15



POÉSIE VISUELLE ET SONORE

À PARTIR DE 6 MOIS – 40 MINUTES

SOUS LA NEIGE

PAR LA CIE
LES BESTIOLES

Un sol de papiers de soie, des froissements, des crissements, le son du vent telle une caresse... Un paysage blanc qui ondule presque en silence ; une mer qui se déchaîne ; des lunes qui dansent. Des créatures oniriques y éclosent et y dansent, emportées par la musique. Le papier, lui, peu à peu, prend son envol jusque dans le public, comme pour l'inviter, lui aussi, à jouer.

Mené par deux comédiens, ce spectacle dessine un travail du corps à la limite de la danse. Une forme intime qui vient réveiller les sens et (re)susciter l'attrait des premiers émerveillements en un temps suspendu, ouvert à la poésie, qui ravira petits et grands.

Avec, en alternance :
Reda Brissel, Sébastien Portier, Fabien Di Libérateur, Alexandre Lipaux, Martine Waniowski, Amélie Patard, Elsa Soibinet, Jennifer Gohier

© Gwendalmog

PACK FAMILLE 4 PERSONNES : 24 €
TARIF INDIVIDUEL : 8 €

SEUL EN SCÈNE

TOUT PUBLIC (DÈS 7 ANS) – 1H05

JEUDI
26
NOV. 2026
20H

CŒUR À CŒUR

WILLIAM RAGEAU



© William Rageau

Dans un corps humain, un cœur passionné, un cerveau un peu trop réfléchi et un tube digestif très peureux tenteront de faire équipe pour que leur "hôte", Guillaume, soit le plus épanoui possible...

Mais la route de Guillaume est sinueuse et les événements de sa vie les mettront à l'épreuve, quitte à créer des situations absurdes et décalées !

Histoire d'amitiés, de résilience, d'amour et d'humour, un seul en scène à mi-chemin entre le film d'animation "Vice-Versa" et "Il était une fois... La Vie" ! L'ensemble des personnages présents sur scène sont interprétés par un unique comédien, dans une véritable performance d'acteur. Et Christian Hecq, de la Comédie-Française prête sa voix à un personnage.

PLEIN TARIF : 24 € • TARIF RÉDUIT : 17 € • TARIF - 12 ANS : 8 € • SPECTACLE ÉLIGIBLE

20H

SUR UN FIL
UN AUTRE POINT DE VUE

Un homme, seul sur un banc, se souvient d'elle et de ce jour où leurs chemins se sont croisés, chacun leur bagage à la main.

Pour l'un, le poids de l'enfance ; pour l'autre, sa sensibilité. Des bagages dont ils ne peuvent se débarrasser, avec lesquels ils font avec. Ensemble, ils rient, ils délirent et ils dansent. Ensemble, ils se promettent de ne jamais oublier leurs rêves.

Découverts dans l'émission *La France a un incroyable Talent* avec leur concept de perspective, Claire et Antho embarquent le public dans leurs souvenirs. Une pièce poétique et chorégraphique mêlant textes, danse, ombres et vidéo en direct, dans laquelle on rit, on pleure et on en ressort plein d'espoir.



Avec : Claire Théault et Anthony Figueiredo

PLEIN TARIF : 24 € • TARIF RÉDUIT : 17 € • TARIF - 12 ANS : 8 € • SPECTACLE ÉLIGIBLE

THÉÂTRE / DANSE

TOUT PUBLIC (DÈS 10 ANS) – 1H15

THÉÂTRE

TOUT PUBLIC (DÈS 12 ANS) – 1H20

20H

UN SOUPÇON D'AMITIÉ

ATELIER THÉÂTRE ACTUEL

Argentine, décembre 1961. Quelqu'un frappe à la porte de Daniella et Louis. Simon, un inconnu, vient leur faire des révélations.

Avec : Ariane Brousse, Simon Larvaron, Cyril Romoli, Philipp Weissert

Joachim, leur plus cher, leur plus ancien ami serait un criminel... Face à de telles accusations, la loyauté doit-elle alors s'incliner devant la suspicion ? Jusqu'où peut-on fermer les yeux par amitié ? Un thriller théâtral sous haute tension et sur fond historique, questionnant les limites de la confiance et la profondeur des valeurs, de l'honnêteté et des choix, le tout sous forme d'un huis clos poignant. Les dialogues sont ciselés, les acteurs campent à merveille les personnages. À ne pas rater !



PLEIN TARIF : 24€ • TARIF RÉDUIT : 17€ • TARIF - 12 ANS : 8€ • SPECTACLE ÉLIGIBLE

JEUDI
11
MARS. 2027
20H

MUSIQUE POP

TOUT PUBLIC – CONCERT DEBOUT – 1H40

MARGUERITE

“Grandir”, c’est l’EP inaugural de Marguerite, comme la fleur.. Pas tout à fait un disque de présentation, puisqu’il a été précédé du raz-de-marée salvateur de “Les filles, les meufs”, certifié single d’or.

Révélee dans l’émission Star Academy, Marguerite puise dans les nombreuses pages noircies de ses carnets, déroule un fil conducteur narratif qui permet autant la confession intime que de parler à toutes et tous. Elle intrigue, captive, émeut, sans jamais perdre de son espièglerie.

Marguerite est en tournée dans toute la France, avec d’ores et déjà 2 Olympia complets en décembre 2026.

 **OUVERTURE DU COMPTOIR**
*une heure avant le spectacle
et après la représentation*



© Marina Germain

PLEIN TARIF : 30€ • TARIF RÉDUIT : 22€ • TARIF - 12 ANS : 8€

VENDREDI
19
MARS 2027
20H

PHILIPPINE DELAIRE

PRÉSENTE "FIFILLE À PAPA"



©Droits réservés

Révélee sur les réseaux sociaux, elle connaît un véritable succès depuis 2020, Philippine Delaire met en scène des personnages hauts en couleurs.

La comédienne (humoriste) raconte la famille, ses propres réticences à en créer une, le temps qui passe, le deuil, l'amour, et le talent qu'il faut pour être grand sans être adulte. Tout un programme, qui parle à beaucoup d'adultes, même à ceux déjà grands.

Ce spectacle solaire a une énergie folle et communicative, et une question : et vous, que diriez-vous à l'enfant que vous étiez ?

Le public vit en direct une véritable remise en question de l'artiste, un plongeon dans sa vie intime, tout en s'interrogeant sur lui-même.

HUMOUR

TOUT PUBLIC – 1H20

DANSE

TOUT PUBLIC (DÈS 6 ANS) – 1H

MERCREDI
24
MARS 2027
20H

MACÉRA

PAR LA CIE PYRAMID



© NIK NIK

Avec :

Mickaël Alberi,
Léa Misseri, Mélinda
Espinoza, Tengis
Jambaatsadmid,
Rudy Torres, Nais
Haidar, Fabio
Labianca

Macéra, pièce chorégraphique de Fouad Kouchy et Youssef Belbaraka, est une vraie métaphore de la vie : chaque pas veut procurer une émotion, une découverte, un questionnement sur la place de l'être humain dans le monde. La danse hip-hop s'imprègne d'influences ethniques et traditionnelles pour emmener le spectateur dans un voyage imaginaire, entre spiritualité et matérialisme. La musique l'emporte pour une odyssée surprenante et enivrante.

Une expérience sensitive qui donne envie d'embrasser l'aventure de la vie avec passion, curiosité et intensité tout en laissant place à la réflexion sur soi et le monde.



OUVERTURE DU COMPTOIR une heure avant le spectacle et après la représentation.

PLEIN TARIF : 24 € • TARIF RÉDUIT : 17 € • TARIF - 12 ANS : 8 € • SPECTACLE ÉLIGIBLE

PLEIN TARIF : 24 € • TARIF RÉDUIT : 17 € • TARIF - 12 ANS : 8 € • SPECTACLE ÉLIGIBLE

SAMEDI

3

AVR. 2027

10H30



©Droits réservés

Avec : Violaine de Carné
et Baptiste Marty

Parfumeuse : Laurence Fanuel

**Son, lumière et diffusion
des odeurs :** Baptiste Marty

THÉÂTRE IMMERSIF

À PARTIR DE 6 ANS – 1H
SPECTACLE ET ATELIER

LES CONTES OLFACTIFS : MEDHI ET LES BROCHETTES

PAR LA CIE LE T.I.R.
ET LA LYRE

L'histoire se déroule au Maroc. On pénètre dans le souk de Marrakech en compagnie d'un petit garçon, Medhi, qui nous guide, avec son nez, les yeux fermés, d'échoppes en échoppes... Jusqu'à sa rencontre avec le vendeur de brochettes, qui l'accuse de « voler » les odeurs...

À travers ce conte inspiré des histoires de Nasr Eddin Hodja, des questions sociales sont abordées : l'argent, la faim et surtout la justice. Il met en valeur la place importante des odeurs dans les mondes arabes. Ces parfums deviennent de véritables acteurs du récit, proposant ici une expérience immersive et poétique tout en proximité.

PACK FAMILLE 4 PERSONNES : 24€
TARIF INDIVIDUEL : 8€

THÉÂTRE CLASSIQUE

TOUT PUBLIC (DÈS 8 ANS) – 1H40

MARDI

6

AVRIL 2027

20H

L'ÉCOLE DES FEMMES

D'APRÈS L'ŒUVRE DE MOLIÈRE
PAR LA CIE ALAIN BERTRAND



© Alain Bertrand

Avec :

Alain Bertrand,
Mélanie Samie,
Christelle Garcia,
Philippe Codorniu,
Cécile Boucris,
Clément Joubert
Angélique Andréa.

C'est l'histoire d'une journée dans la demeure d'Arnolphe, homme d'âge mûr en quête de vie conjugale sans tromperie. Ce jour-là, un tuteur décide d'épouser une jeune fille, Agnès, qu'il tient enfermée dans l'ignorance du monde et de l'amour, sans libre arbitre.

Dans cette adaptation de *L'école des femmes*, de Molière, dans le style Commedia dell'arte, le chant,

la danse, le pantomime et le jeu avec le public mettent en avant une brûlante actualité, encore quatre siècles après parution : la place de la femme dans notre société actuelle, avec tout ce qui en découle en termes d'éducation et de rapport femme-homme. Une pièce résolument impertinente !

PLEIN TARIF : 24€ • TARIF RÉDUIT : 17€ • TARIF - 12 ANS : 8€ • SPECTACLE ÉLIGIBLE

JEUDI
13
MAI 2027
20H

DANSE
TOUT PUBLIC – 1H20

LOTO 3000

COLLECTIF ÈS / CCNO



Cap sur le Loto3000 : 3000 € de lots exceptionnels à gagner ! Ici, tout ressemble à peu près à un loto traditionnel à l'exception des fameux lots. Et de la mise en place. Et des joueurs. Et du déroulé. Certes, il y a quand même un tirage de numéros. Mais pas de grille-pain à obsolescence programmée ou de mug à l'effigie de la Reine Elizabeth à remporter. Un loto dématérialisé. Un loto qui fait danser. Un loto carnaval. Un loto manifeste.

Épisode 3 d'une série de chorégraphie, *Loto3000* offre de nouvelles perspectives, en diluant les codes et les frontières habituelles ; en déplaçant les éléments pour troubler les repères et créer des moments collectifs à travers la danse.

Conception et direction : Collectif ÈS

Création et interprétation :
Adriano Coletta,
Sidonie Duret,
Martín Gil, Lauriane
Madelaine, Jérémy
Martinez, Hugo Hagen,
Émilie Szikora

Régie générale :
Pierre-Jean Heude

BEATBOX
TOUT PUBLIC (DÈS 7 ANS) – 1H15

JEUDI
20
MAI 2027
20H

JUST VOX

Phénomène musical d'envergure européenne, Just Vox, golden buzzer de Marianne James (*La France a un incroyable talent*), explore des émotions profondes grâce à de nouvelles sonorités. La performance se fait spectacle en traversant tous les styles musicaux, même les plus inattendus pour de l'a cappella. Le public se laisse surprendre par des arrangements musicaux uniques et redécouvre des chansons qu'il pensait connaître par cœur... au rythme du beatbox* et de la voix. Sur scène, cinq artistes ; dans les oreilles, des tubes d'hier et d'aujourd'hui entièrement renouvelés. Dingue !

* art d'imiter les percussions et autres bruits avec la bouche

Artistes :
Igor Messiaen
(beatbox), Valentine
Uytterhoeven, Oriane
Simon, Philippe
Lombet et Véronique
Schotte (voix)

Son : Yves Schotte

Lumières :
Robin Van Bakel
Production :
La Ferme
Productions

Diffusion :
Encore Un Tour



OUVERTURE DU COMPTOIR une heure avant le spectacle et après la représentation.

PLEIN TARIF : 24 € • TARIF RÉDUIT : 17 € • TARIF - 12 ANS : 8 € • SPECTACLE ÉLIGIBLE

PLEIN TARIF : 24 € • TARIF RÉDUIT : 17 € • TARIF - 12 ANS : 8 € • SPECTACLE ÉLIGIBLE

L'ALLIAGE

C'EST AUSSI...
CINÉETC.

Vous aimez les séances de CinéEtc ?
Vous allez être ravis, elles reprennent dès le 11 septembre !

11 SEP.	BOHEMIAN RHAPSODY // 2018 - 2H14 (VOSTFR) Film biographique de Bryan Singer et Dexter Fletcher • à partir de 8 ans • avec Benoit Lenglet professeur de cinéma du lycée Pothier.
2 OCT.	LE CERCLE DES POÈTES DISPARUS // 1989 - 2H08 (VOSTFR) Comédie dramatique de Peter Weir • dès 10 ans • avec Graffiti Cinéma.
13 NOV.	LA TRAVERSÉE DE PARIS // 1956 - 1H20 (VF, N&B) Comédie de Claude Autant-Lara • dès 8 ans • avec Graffiti Cinéma.
4 DÉC. / 20H 5 DÉC. / 10H30	PONYO SUR LA FALAISE // 2008 - 1H40 (VF) Film d'aventure de Hayao Miyazaki • tout public • avec Armelle Mercat (uniquement le 4 déc.)
15 JAN.	RETOUR VERS LE FUTUR // 1985 - 1H56 (VOSTFR) Science-fiction de Robert Zemeckis • tout public • avec Graffiti Cinéma. 1985. Le jeune Marty McFly et l'excentrique "Doc" testent une nouvelle expérience... Une voiture à remonter le temps.



Coup de cœur

UN VENDREDI PAR MOIS

20H

Associations de cinéphiles et professionnels de l'audiovisuel viendront tenir conférence pour chaque date, à raison d'un vendredi par mois à 20h, pour décrypter l'œuvre cinématographique (gratuit - sans réservation).

12 FÉV.	SUR LES CHEMINS DE L'ÉCOLE // 1H17 Documentaire de Pascal Plisson • tout public • avec Cent Soleils.
26 MARS	LES MISÉRABLES // 1H43 (VF) Drame de Ladj Ly • dès 10 ans • avec Sengthe Vanh Bouapha.
9 AVR.	L'AUBERGE ESPAGNOLE // 2002 - 2H02 (VOSTFR) Comédie de Cédric Klapisch • tout public • avec Romain Evrard.
14 MAI	MOI, DANIEL BLAKE // 2016 - 1H41 (VOSTFR) Drame de Ken Loach - Palme d'Or au Festival de Cannes (2016) • tout public • avec Michel Ferry, du cinéma des Carmes.

11 JUIN	KEATON EN QUATRE // 1920-22 - 1H25 (VOST) Comédie de Buster Keaton, Eddie Cline, Edward Cline, Malcolm St. Clair • tout public • avec Romain Evrard. Programme de 4 court-métrages réalisés entre 1920-1922 dans la tradition burlesque avec Buster Keaton.
---------	---



Jeune public

Coup de cœur

ENTRÉE LIBRE • SANS RÉSERVATION



DÉTAILS DE LA
PROGRAMMATION SUR :
WWW.LALLIAGE.FR

L'ALLIAGE C'EST AUSSI...

LES GRANDES CONFÉRENCES

Des thématiques variées nous aider
à comprendre le monde qui nous entoure...

- 25 SEP.** **DE NOUVEAUX FONDS MARINS**
Par Gaëlle Giesen, astrophysicienne ingénieure au Centre national d'études spatiales (CNES) et championne du monde de plongée.
- 9 OCT.** **LES CHAMPIGNONS DE L'APOCALYPSE**
Par Audrey Dussutour, Directrice de Recherche au CNRS.
- 27 NOV.** **ROMANCES SANS PAROLES, MISE EN MUSIQUE DE PAUL VERLAINE**
Conférencen jouée et chantée, par Julien Joubert, compositeur orléanais.
- 11 DÉC.** **SERPENTS DE FRANCE, MYTHE, LÉGENDES ET VÉRITÉ**
Par Françoise Serre-Collet, herpétologue retraitée du Muséum national d'Histoire naturelle.

8 JAN. **LES SECRETS DE FABRICATION DU JEU VIDÉO JUST DANCE**

par Alexandra Boutin-Diaz, responsable de la stratégie de marque Just Dance.

De l'inspiration à la post production, comment une chorégraphie est-elle créée dans le Jeu Vidéo Just Dance ? Zoom sur une folle créativité.



UN VENDREDI PAR MOIS

18H30

Un vendredi par mois à 18h30, des spécialistes animent une conférence-échange à l'Alliage (gratuit - sans réservation sauf exception).

5 FÉV. **LE COSMORIUM " FORCES EXTRÊMES : LA TERRE SOUS PRESSION "**
18H30
ET 20H
par FRMJC du Centre. **Sur réservation à partir de janvier 2027.**

12 MARS **GÉOTHERMIE : CE QUE LE SOUS-SOL NOUS RÉSERVE**
Conférence présentée par Chrystel Dezayes, chercheuse au BRGM, en lien avec programme national de recherche « Sous-sol, bien commun »

16 AVR. **FOCUS SUR L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE**
ENTRE FLOUS ET CLICHÉS : QUEL PORTRAIT D'UN DOMAINE EN MOUVEMENT ?
Par Matthieu Exbrayat, enseignant-chercheur en informatique et Intelligence Artificielle à l'université d'Orléans.

28 MAI **CONTÉE SUR LA LUMIÈRE**
Conférence contée, par la Cie La voyageuse immobile et Swan Blachère.



4 JUIN **LA BASE AÉRIENNE 123 D'ORLÉANS-BRICY : UN ACTEUR MAJEUR DU TRANSPORT AÉRIEN MILITAIRE**

Par le Commandant de la base aérienne 123 d'Orléans-Bricy.

Présentation d'une unité majeure de l'armée de l'Air et de l'Espace, reconnue pour son rôle stratégique et son expertise.



ENTRÉE LIBRE • SANS RÉSERVATION



DÉTAILS DE LA PROGRAMMATION SUR :
WWW.LALLIAGE.FR

SAMEDI
20
MARS 2027
17H

MUSIQUE CLASSIQUE

TOUT PUBLIC – 1H15

CONCERT DES GRANDS ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE D'OLIVET

DANS LE CADRE DES HEURES MUSICALES
DE LA BIBLIOTHÈQUE LE TEMPS RETROUVÉ

L'Alliage accueille une Heure musicale exceptionnelle pour un concert unique donné par les grands élèves du Conservatoire. Dans un répertoire exigeant mêlant audace, éclectisme et inventivité, les plus hauts niveaux du Conservatoire à rayonnement communal se livrent sur scène avec talent et passion pour partager un moment suspendu, vivre une émotion commune, être au diapason avec le public.



ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION*

*Réservation indispensable auprès de la bibliothèque Le Temps Retrouvé :
02 38 25 06 16 • heuresmusicales@olivet.fr

BILLETTERIE

LES PASS

Ouverture des PASS à partir du 26 août.

PASS DÉCOUVERTE SOLO : 18€

Les détenteurs du **PASS** ont accès au tarif réduit des spectacles signalés.

PASS DÉCOUVERTE DUO : 32€

Les détenteurs du **PASS** et la personne de leur choix ont accès au tarif réduit des spectacles signalés.

Les **PASS** donnent également accès aux tarifs préférentiels pratiqués par nos partenaires culturels : la Scène nationale d'Orléans, l'Astrolabe, le Centre chorégraphique national d'Orléans, le Centre dramatique national d'Orléans et le Théâtre de la Tête Noire.

VENTE DE BILLETS

Ouverture de la billetterie à partir du 2 septembre :

SUR WWW.LALLIAGE.FR

Dispositif particulier pour les personnes à mobilité réduite (voir page 30).

SUR PLACE

Du mardi au jeudi de 13h30 à 17h et une heure avant le spectacle (dans la limite des places disponibles).

TARIF RÉDUIT

Applicable sur présentation d'un justificatif aux - 25 ans, étudiants et apprentis de la Région Centre-Val de Loire, bénéficiaires des minima sociaux, demandeurs d'emploi, abonnés **PASS** sur les spectacles indiqués et salles partenaires (citées ci-dessus).

NOUVEAU ! Le tarif réduit est désormais accessible aux groupes de 10 personnes et plus.



RENSEIGNEMENTS :
02 38 63 00 99

L'ALLIAGE

ÉCLATS
DE CULTURE

1, RUE MICHEL ROQUES
45160 OLIVET

02 38 63 00 99 | lalliage@olivet.fr

RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ
SUR **WWW.LALLIAGE.FR**



Olivet
Proche de vous

CONCEPTION GRAPHIQUE : MAIRIE D'OLIVET - JUILLET 2026 • PHOTO : LUDOVIC
LETOT • ILLUSTRATIONS : ADOBE STOCK • IMPRESSION : PREVOST OFFSET LICENCE
D'ENTREPRENEUR DU SPECTACLE PLATESV-R-2020-006134, 136 / 2022-003565
• NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE •

