



11 SEPTEMBRE 2020

Dossier de presse



CONTACT PRESSE

Sophie Cazin : sophie.cazin@olivet.fr • 02 38 69 83 07

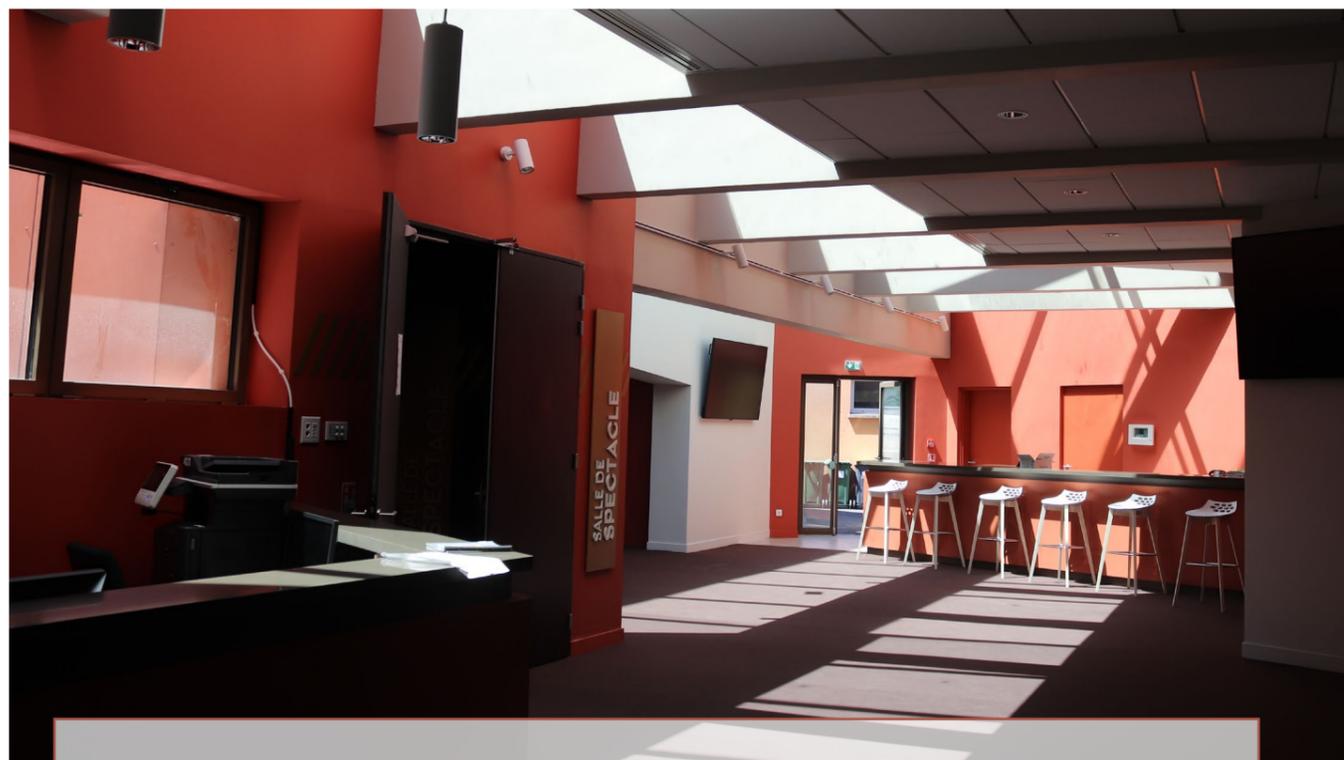
Aurélie Payet : aurelie.payet@olivet.fr • 02 38 69 74 97



Olivet
Proche de vous

BIENVENUE.

L'Alliage est officiellement ouvert et inauguré ce vendredi 11 septembre 2020. L'équipement prend la suite du Centre culturel d'Yvremont ouvert en 1981, après une réhabilitation complète et la création d'une salle de spectacles. Un nouveau haut lieu de la culture s'ancre dans la Métropole orléanaise avec une programmation diverse et de qualité. Tout l'esprit "d'Yvremont" est conservé : les acteurs associatifs et économiques vont pouvoir réinvestir les lieux pour leurs différents événements. Professeurs et élèves du conservatoire de musique vont eux aussi redécouvrir leur lieu d'apprentissage.



11 septembre 2020

Inauguration de l'Alliage, par Matthieu Schlesinger, Maire d'Olivet, en présence des partenaires financeurs.
 Marc Gaudet, Président du Conseil départemental du Loiret
 François Bonneau, Président du Conseil régional Centre-Val de Loire
 Pierre Pouëssel, Préfet de la région Centre-Val de Loire - Préfet du Loiret

EN BREF

- une salle de spectacles - 308 places assises ou 860 debout
- une salle polyvalente : la salle "Yvremont" - 450 places assises ou 580 debout
- deux salles de réunion : "Pierre Blareau" et "Isabelle Fouquiau Simon" - 40 et 100 places
- un Conservatoire : 470 élèves



DU CENTRE CULTUREL... À L'ALLIAGE.

Dès 1976, la construction d'un centre culturel fut évoqué. L'équipement devenait nécessaire au regard d'une population en pleine croissance et des demandes fortes d'associations de plus en plus nombreuses.

Inauguré en 1981 par le Député-Maire de la commune, Louis Sallé, l'édifice comprenait une école de musique, une salle polyvalente, un bar, une cuisine ainsi que deux salles de réunion. Il est devenu, au fil du temps, un lieu emblématique et incontournable de la ville avec une fréquentation annuelle de plus de 35 000 personnes.

En 35 ans d'existence, le centre culturel d'Yvremont n'avait pas fait l'objet de travaux d'importance. Les installations étaient devenues vétustes et inadaptées. L'équipement ne répondait plus aux normes en vigueur en matière d'accessibilité.

L'acoustique était par ailleurs défectueuse - en particulier dans le conservatoire - et l'isolation thermique insuffisante.

Projet majeur de la mandature 2014/2020, la réhabilitation complète de l'équipement comprend la salle polyvalente Yvremont, les salles de réunion à l'étage, le Conservatoire et les extérieurs. Elle fait suite à un concours d'architecte lancé en 2015.



LES FINANCEURS

2,5 millions d'euros de subventions
Coût du projet: 9,4 M € TTC

Conseil régional Centre-Val de Loire (Contrat Régional de Solidarité Territoriale): 980 000 €

Conseil départemental du Loiret (soutien aux investissements d'intérêt supra-communal): 849 918 €

État (Fonds de Soutien à l'Investissement public Local): 310 052 €

Europe (FSE 2014-2020 - Fonds Européen de Développement Régional): 418 000 €

Ademe (Agence de l'Environnement Et de la Maîtrise de l'Energie): 5 769 € (financement de pré-études)



LES ACTEURS DU PROJET

Maîtrise d'œuvre: Atelier B. PENNERON
 avec la participation de Jacques de DE VANNOISE (architecte associé) • BET fluides : E3F • BET structure : LIGNE BE • Scénographe : Luc PERRIER • BET acoustique : SERIAL • BET HQE : JM BLAIS ENVIRONNEMENT

Missions de contrôle: Bureau de contrôle technique : BTP CONSULTANTS • Contrôle SPS : A3 Coordination • Hydrogéologue : EDREE

Les entreprises intervenantes : Démolition / désamiantage: CESAM • VRD: ROC et BARBOSA • Forages / géothermie: EXEAU TP • Gros œuvre: SABARD et ROC • Charpente bois: CENOMANE • Couverture / bardage / étanchéité: MALET SAS • Menuiseries extérieures / verrières: HUGUET CREICHE • Serrurerie : SNGT • Plâtrerie / Faux plafond: SARL CI • Menuiseries intérieures : CROIX MARIE • Chauffage / Ventilation : ERCC • Électricité Courants forts / faibles : ISI ELEC • Plomberie : MISSENERD QUINT B • Equipements de cuisine : BENARD • Ascenseur : NSA • Revêtements de sols : SRS • Peinture : ASSELINE • Tribune télescopique : HUSSON • Parquet scénique : VTI • Serrurerie scénique : MECASCENIC • Éclairage et sonorisation scénique : SONO WEST • Tentures scéniques : SN LEBLANC SCENIQUE • Espaces verts : J. RICHARD

LES GRANDES ÉTAPES

Septembre 2015 : lancement du concours de maîtrise d'œuvre

Juin 2016 : désignation du lauréat du concours de maîtrise d'œuvre (Atelier B. Penneron)

Été-Automne 2017 : fermeture du site et déménagement, désamiantage, curage du bâtiment, démolition et installation du chantier

Janvier > été 2018 : réalisation des forages pour la géothermie, réalisation de 2 bassins de rétention

Septembre 2018 : démarrage du gros œuvre

12 novembre 2018 : symbole de l'avancée du projet, la première pierre de la future salle de spectacle du centre culturel est officiellement posée en présence des partenaires du projet.

Novembre/décembre 2018 : élévation des murs de la nouvelle salle

Fin 2018 : démarrage de la pose du revêtement TECU®

Janvier 2019 : démarrage de la pose des menuiseries extérieures, début des travaux intérieurs

Avril 2019 : pose du bardage sur le bâtiment neuf

29 juin 2019 : organisation de portes ouvertes sur le chantier, 400 personnes découvrent le projet

Été 2019 : début de la construction du parvis

Novembre 2019 > février 2020 : finitions, nettoyage

8 février 2020 : une nouvelle journée portes-ouvertes est organisée en configuration quasi-achevée de l'Alliage ; plus de 1500 personnes font le déplacement

8 avril 2020 : date originelle de l'inauguration de l'équipement, qui devait précéder l'ouverture de la saison inaugurale de l'Alliage ; la cérémonie et la programmation ont dû être annulés en raison de la pandémie Covid-19.

11 septembre 2020 : inauguration de l'équipement

1^{er} octobre 2020 : premier spectacle dans la nouvelle salle avec le performer vocal Michaël Gregorio



UN BÂTIMENT EXEMPLAIRE

L'équipement propose d'excellentes performances énergétiques. Le niveau BBC (Bâtiment Basse Consommation) est atteint par l'installation d'une géothermie sur nappe (énergie renouvelable), du renforcement de l'isolation thermique, d'une ventilation double flux et d'une gestion technique centralisée visant à piloter les équipements techniques au mieux en fonction de son utilisation. L'architecture extérieure a également été repensée pour apporter plus de lumière naturelle dans les salles. La façade est recouverte de TECU®, un alliage de cuivre de trois teintes différentes (gold, "brass" et bronze), tandis que les soubassements du bâtiment sont en bardage minéral de couleur rouge / ocre.



UNE SALLE DE SPECTACLE

Une salle de spectacle de 308 personnes assises et 860 places debout a été créée. Modulable, équipée d'une scène professionnelle et d'un plateau technique de pointe, elle permet de répondre à l'ambition de la ville d'élargir son offre culturelle, avec une programmation de spectacles professionnels (danse, théâtre, concerts...).



UNE SALLE POLYVALENTE

La salle "Yvremont" est destinée aux activités des associations et aux événements municipaux ou d'entreprises. Totalement modulable, la salle peut recevoir expositions, salons, cérémonies, séminaires, avec une capacité maximale de 580 personnes, ou être aménagée en configuration "spectacle", avec une scène et 450 places assises. Son beau volume, mis en valeur par des murs clairs et un parquet bois, et ses larges baies laissant entrer la lumière naturelle, en

L'ALLIAGE, C'EST À LA FOIS...



LE CONSERVATOIRE

L'équipement, qui réunit 470 élèves et une vingtaine d'enseignants, est désormais en rez-de-jardin et a été entièrement réorganisé : luminosité et fluidité définissent ce lieu qui bénéficie de conditions acoustiques de qualité. Il est mis en valeur par une entrée clairement identifiée, grâce à un espace d'accueil vitré en proue du bâtiment. Ses espaces redistribués permettent une circulation centrale intérieure desservant l'ensemble des salles de cours repensées en fonction de leur destination, afin d'assurer aux professeurs et à leurs élèves des conditions de pratique optimales. Deux "boîtes" ont été réalisées pour diminuer l'impact des vibrations dues aux instruments à percussions. L'isolation phonique des différentes salles est assurée.



L'ESPACE ENTREPRISES & ASSOCIATIONS

Qu'il s'agisse d'assemblées générales, de séminaires ou encore de journées de cohésion, le nouvel équipement haut de gamme a aussi été pensé pour recevoir les entreprises et les associations pour leurs différents événements. L'Alliage met à disposition ses espaces à la location : salle polyvalente Yvremont, salle de spectacle, et deux salles de réunion à l'étage. Elles peuvent être utilisées pour organiser des réunions de travail, des expositions, ou encore des spectacles. L'Alliage peut être privaté pour des séminaires d'entreprises.

HOMMAGE

À l'étage de l'Alliage, la mairie a fait le choix de rendre hommage à deux personnalités de la commune. Deux salles de réunion portent leur nom.

Isabelle Fouquiau-Simon (1879/1962)

Lors de la Grande guerre, Isabelle Fouquiau-Simon, épouse de l'écrivain et conseiller municipal Jules-Marie Simon, est sur le front : elle s'engage en sa qualité d'infirmière. Cette Olivétaine fait preuve d'une grande bravoure et d'un grand dévouement qui seront salués par la remise de cinq médailles dont celle de la Reconnaissance française. Elle repose aujourd'hui au cimetière de la Vallée, à côté de l'Alliage.

Pierre Blareau

Figure incontournable de la ville d'Olivet, Pierre Blareau donne le coup de crayon au centre culturel d'Yvremont en 1981. L'architecte se distingue par sa modernité et sa rigueur. Parmi ses réalisations olivétaines on retient la place Louis Sallé, la percée de la rue Jules-Marie Simon, la construction de l'école Michel Ronfard, du collège de l'Orbellière et du lycée Dolto (actuel LHO). Il imagine également le plan de la ZAC du Larry. Gratifié à de nombreuses reprises, il prend sa retraite à 64 ans, laissant derrière lui de nombreuses réalisations de la Métropole orléanaise.

Retrouvez la programmation
2020-2021 sur
www.lalliage.fr

l'ALLIAGE
ÉCLATS
DE CULTURE

1 rue Michel Roques
45160 Olivet

Tél : 02 38 63 00 99

Contact : lalliage@olivet.fr